



**MEMORIA DE ACTIVIDADES
DE LA DIPUTACIÓN PERMANENTE Y
CONSEJO DE LA GRANDEZA DE ESPAÑA Y TÍTULOS DEL REINO**
Correspondiente al ejercicio 2024

Excmas/os. e Ilmas/os. Sras. y Sres.:

A continuación, se expone la Memoria de actividades de la Diputación de la Grandeza de España y Títulos del Reino correspondiente al ejercicio 2024, que han sido las siguientes:

1.- Composición del Consejo.

En la Asamblea Ordinaria celebrada el día 21 de marzo de 2024 se modificó parcialmente la composición del Consejo de la Diputación Permanente de la Grandeza de España y Títulos del Reino, que ha quedado formado de la siguiente manera:

DECANA: Excma. Sra. Duquesa de Arcos.

SECRETARIO: Excmo. Sr. Conde de Casa Galindo.

TESORERO: Excmo. Sr. Marqués de Vívola.

DIPUTADOS-CONSEJEROS:

Excma. Sra. Marquesa de Albayda.

Excmo. Sr. Barón de Algerri.

Ilmo. Sr. Vizconde de la Armería.

Ilmo. Sr. Vizconde de Banderas.

Excmo. Sr. Marqués de Grigny.

Excmo. Sr. Duque de Huéscar.

Excma. Sra. Duquesa del Infantado.

Excmo. Sr. Duque de Medina Sidonia.

Ilmo. Sr. Conde de Peñón de la Vega.

Excmo. Sr. Marqués de Puebla de Cazalla.

Excmo. Sr. Marqués de Salvatierra.

Excmo. Sr. Marqués de San Adrián.

Excmo. Sr. Duque de Tetuán.

Excma. Sra. Marquesa del Valle de Tena.

2.- Asamblea de la Diputación.

El 21 de marzo, Su Majestad el Rey se dignó presidir en el Palacio Real de El Pardo la Asamblea ordinaria de la Diputación de la Grandeza de España y Títulos del Reino.

3.- Presencia Institucional.

En cuanto a la presencia institucional, nuestra corporación ha estado representada, por la Decana y/o el Secretario, el Tesorero o los Consejeros a lo largo de este año 2024 en los siguientes actos que, por su relevancia, a continuación, se reseñan:

El 12 de marzo, acto de entrega de los Premios Universitarios de Fin de Carrera y Trofeos Taurinos, organizado por la Real Maestranza de Caballería de Sevilla.

El 13 de marzo, visita a la Sala Histórica en el acuartelamiento “El Rey” y a un posterior almuerzo organizado por la Guardia Real.

El 10 de abril, primer concierto del XL Ciclo de Música de Cámara con los Stradivarius de la Colección Real, presidido por Su Majestad el Rey, organizado por Patrimonio Nacional, en el Palacio Real.

El 23 de mayo, inauguración de las Jornadas para conmemorar los 250 años de las relaciones entre España y los Estados Unidos (1776-2026), organizadas por la Fundación Ramón Areces y el Queen Sofía Spanish Institute.

El 11 de junio, Capítulo de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo en el Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial.

El 14 de junio, Jura de Bandera organizada por la Guardia Real en el cuartel “El Rey”.

El 18 de julio, acto de entrega de los Premios de Periodismo de ABC, acto presidido por Sus Majestades los Reyes.

El 26 de septiembre, entrega del I Premio Internacional de Hispanismo “Fundación Duques de Soria”, presidido por Su Majestad el Rey.

El 9 de octubre, visita al Palacio de Buenavista, sede del Cuartel General del Ejército, y posterior almuerzo, invitados por el General de Ejército, Jefe del Estado Mayor del Ejército de Tierra, don Amador Enseñat y Berea.

El 11 de octubre, acto de entrega del Premio de Historia “Órdenes Españolas”, en su VI edición, que tuvo lugar bajo la presidencia de Su Majestad el Rey en el Palacio Real de El Pardo.

El 12 de octubre, recepción que con motivo de la Fiesta Nacional de España ofrecieron Sus Majestades los Reyes en el Palacio Real de Madrid.

El 14 de noviembre, desayuno de oración organizado por la Fundación San Pablo CEU.

El 7 de diciembre, acto de entrega del Premio “Hernán Pérez del Pulgar”, en su XXIV edición, y a la copa de vino español que se celebró en honor de las Fuerzas Armadas en la sede de la Real Maestranza de Caballería de Granada.

4.- Relaciones institucionales y acuerdos de colaboración.

En lo que se refiere a las relaciones institucionales, a lo largo del ejercicio, los cargos orgánicos y demás miembros del Consejo de la Diputación han mantenido, con el objeto de iniciar o continuar y fortalecer las correspondientes relaciones institucionales, contactos y/o visitas de carácter institucional con el Consejo de Estado, el Ministerio de Justicia, la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado, Patrimonio Nacional, el Ministerio de Cultura, con el Consejo General del Notariado y la Nunciatura Apostólica-Embajada de la Santa Sede en España, el Real Consejo de las Órdenes Militares, las Reales Maestranzas de Caballería, las Reales Academias, la Fundación Ramón Areces, la Fundación CEU San Pablo y la Fundación Banco Santander.

Respecto de los convenios y otros instrumentos de colaboración, continúan desarrollándose conjuntamente las actividades y proyectos culturales resultantes de los convenios suscritos con diversas instituciones como la Real Academia de la Historia, la

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y la Fundación Real Fábrica de Tapices, así como las derivadas de los acuerdos de colaboración suscritos entre la Fundación Cultural de la Nobleza Española y la Fundación San Pablo-CEU, la Fundación Amigos del Museo del Prado y la Fundación Thyssen-Bornemisza.

Durante el presente ejercicio, con motivo del desarrollo del Proyecto de Conmemoración del décimo aniversario de la proclamación de Su Majestad el Rey, se han mantenido por parte de los cargos orgánicos y otros miembros del Consejo de la Diputación conversaciones y reuniones para la presentación del citado proyecto con diversas instituciones como: la Casa de Su Majestad el Rey, Patrimonio Nacional, Telefónica, Radio Televisión Española, ABC, El País, Fundación San Pablo CEU, IE Foundation, World Jurist Association, Ministerio de Defensa, así como con diversas instituciones de la administración General del Estado, administraciones autonómicas y locales.

5.- Proyecto Conmemorativo del X Aniversario de la Proclamación de Su Majestad el Rey (2014-2024). Exposición “Felipe VI. Diez años de la Historia de la Corona de España”.

Con motivo de la celebración, el 19 de junio de 2024, del décimo aniversario de la Proclamación por las Cortes Generales de Su Majestad el Rey Felipe VI como Rey de España (2014-2024), la Diputación de la Grandeza y la Fundación Cultural de la Nobleza Española han desarrollado un proyecto, sin ánimo de lucro, para la conmemoración de la citada efeméride con el fin de difundir a la sociedad la magnífica labor llevada a cabo por Sus Majestades los Reyes al servicio de España y de los españoles durante dicho decenio. En el proyecto se integran los siguientes elementos y actividades:

- i. La exposición **“Felipe VI. Una década de la Historia de la Corona de España”** está compuesta por una obra audiovisual o vídeo conmemorativo sobre el Reinado de Felipe VI elaborada por TBS-Telefónica y más de veinte fotografías. La muestra se ha exhibido y se exhibirá en diversas ciudades de la geografía española con sede en ubicaciones de especial relevancia histórica y/o artística.
- ii. Un folleto informativo o Gaceta de las exposiciones.
- iii. Una página web (www.felipesextounadecada.com/es) que incluye el citado vídeo conmemorativo, así como material gráfico y demás contenidos audiovisuales en relación con el Proyecto desarrollada por TBS-Telefónica.
- iv. La realización de un videomapping elaborado por TBS-Telefónica para su proyección en el Palacio Real de Madrid y, en su caso, en otras sedes y ubicaciones de la Exposición.
- v. Otras actividades.

La Exposición fue inaugurada bajo la presidencia de Sus Majestades los Reyes en el Palacio Real de Madrid el día 20 de junio de 2024, con asistencia de la Ministra de Educación y Portavoz del Gobierno y del Alcalde de Madrid. Debido al éxito de la misma y de la gran afluencia de visitantes, su exhibición se ha prorrogado hasta el día 2 del mes de marzo del 2025. La proyección del videomapping tuvo lugar los días 19, 20 y 21 de junio de 2024 en la fachada del Palacio Real de la Plaza de Oriente de Madrid.

La Exposición, comisariada por el Académico de Número de la Real Academia de la Historia don Enrique Moradiellos y el Académico de Número de la Real Academia de Bellas Artes don Publio López- Mondéjar, y cuyo diseño museográfico ha sido realizado por el arquitecto don Francisco Bocanegra, incorpora numerosas fotografías de gran calidad que recogen diversos aspectos, episodios y acontecimientos del Reinado durante el período indicado; se enmarca dentro de las múltiples actividades que a lo largo del territorio nacional han tenido lugar desde el día 19 de junio de 2024 y que continuarán sucediéndose durante el año de la conmemoración bajo el lema: “Servicio, compromiso y deber” elegido por Su Majestad con motivo de la efeméride.

Para su organización se ha contado con el inestimable apoyo de la Casa de Su Majestad el Rey y la colaboración de Patrimonio Nacional, la Real Academia de la Historia y Telefónica, como colaborador tecnológico exclusivo y principal patrocinador; así como con la colaboración de numerosas instituciones, de carácter público y privado, que han contribuido, junto con el apoyo de los benefactores de la Diputación de la Grandeza y de la Fundación Cultural de la Nobleza y las aportaciones de ambas instituciones a hacer posible la organización de este singular evento. En el ámbito de nuestra corporación, se ha constituido una Comisión para la Coordinación del Proyecto integrada por el marqués de San Adrián (Coordinador General del Proyecto), el conde de Casa Galindo, el marqués de Vívola, la marquesa de Valle de Tena y el conde de Peñón de la Vega que han hecho posible la coordinación de los diversos aspectos del mismo.

La Exposición se ha proyectado con carácter itinerante por diversas poblaciones de España, procurando que en cada una de ellas sea instalada en edificios monumentales o de alto valor histórico y ha contado con la presencia de representantes de relevantes instituciones de carácter público y privado, así como con una amplia cobertura y repercusión mediática. Nuestra corporación ha estado representada por la Decana y/o el Coordinador General del Proyecto, el Secretario, el Tesorero o diversos Consejeros en cada una de las sedes de la Exposición. En particular, la Exposición se ha exhibido en las siguientes ciudades:

En Granada, en el Palacio de Carlos V, en la Alhambra, el 18 de septiembre de 2024, organizada en colaboración con la Real Maestranza de Caballería de Granada y el Patronato de la Alhambra, con asistencia, entre otras autoridades, de la Consejera y la Viceconsejera de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, de la Alcaldesa de la ciudad y del Teniente de Hermano Mayor de la RMCG.

En Soria, en la sede de la Fundación Duques de Soria, antiguo convento de la Merced, el 26 de septiembre de 2024, acto presidido por Su Majestad el Rey, con asistencia del Presidente de la Junta de Castilla y León, del Alcalde de la ciudad, del Presidente de la Diputación de Soria y del Presidente de la Fundación Duques de Soria.

En Sevilla, en el Real Alcázar, el 18 de noviembre de 2024, organizada en colaboración con la Real Maestranza de Caballería de Sevilla (RMCS) y el Ayuntamiento de la ciudad, con asistencia del Alcalde de Sevilla y del Teniente de Hermano Mayor de la RMCS.

En Zaragoza, en el Palacio de la Real Maestranza de Caballería de Zaragoza, el 15 de enero de 2025, organizada en colaboración con la RMCZ, el Gobierno de Aragón y el Ayuntamiento de Zaragoza con asistencia del Jefe de la Casa de Su Majestad el Rey, el Presidente del Gobierno de Aragón, de la Alcaldesa de Zaragoza, del Delegado del Gobierno en Aragón y del Teniente de Hermano Mayor de la RMCZ.

En Ciudad Real, en el Palacio de la Diputación de Ciudad Real, el 27 de enero de 2025 en colaboración con el Real Consejo de las Órdenes, con la asistencia del Presidente de Castilla La Mancha, el Presidente de la Diputación de Ciudad Real, el Alcalde de Ciudad Real y el Presidente del Real Consejo de las Órdenes Militares.

La Exposición continuará exhibiéndose a lo largo del año 2025 en otras varias ciudades de la geografía española como Cádiz, Málaga, La Coruña, la Ciudad Autónoma de Melilla, Valencia, Palma de Mallorca, Oviedo y otras.

6.- Celebración de la festividad de San Francisco de Borja.

El 3 de octubre tuvo lugar en el Real Monasterio de la Encarnación de Madrid una misa solemne para conmemorar la festividad de San Francisco de Borja, Duque de Gandía, Patrón de la Nobleza titulada, así como en sufragio de los Grandes y Títulos fallecidos durante el año 2024. A continuación, se ofreció un cocktail, en el Real Club de Puerta de Hierro, al que asistieron numerosos miembros de la Diputación y de la Fundación Cultural de la Nobleza Española.

7.- Informes y expedientes.

En la función institucional que la Diputación tiene asignada como órgano asesor del Ministerio de Justicia en la tramitación de expedientes de títulos nobiliarios, el Consejo ha estudiado y aprobado dieciséis expedientes, trece sobre sucesión, uno sobre rehabilitación y dos sobre autorización de uso en España de título pontificio. En todos se ha emitido su informe preceptivo, de conformidad con lo que establece la normativa vigente.

Para resolver estos expedientes y para tratar de los asuntos relativos a las materias que tiene encomendadas, la Diputación se ha reunido tanto en Comisión Genealógica y en Consejo como en reuniones preparatorias en las ocasiones que se han considerado convenientes.

8.- Digitalización del archivo.

Se ha continuado digitalizando los documentos del archivo, así como la nueva documentación que va accediendo a la Diputación.

9.- Página web de la Diputación.

La página web de la Diputación en sus dos direcciones (www.diputaciondelagrandeza.es y www.dget.es) continúa ofreciendo información actualizada sobre temas relacionados con la Diputación y con la Fundación Cultural de la Nobleza Española. Ha recibido durante este año 195.136 visitas, lo que supone un incremento sobre las registradas el año anterior. Las secciones más consultadas siguen siendo la Guía de Títulos, seguida por Títulos nobiliarios en el Boletín Oficial del Estado.

Del total de consultas el 76 por ciento procede de España y el resto del extranjero. Aparte de España, México y Estados Unidos son los países desde donde se produce el mayor número de entradas.

10.- Guía de Títulos.

Dentro de la página web, la Guía de Títulos constituye una de las aportaciones de mayor importancia que realiza la Diputación, ofreciendo la información necesaria sobre la historia y poseedores de los títulos y, además, se encuentra en permanente estado de actualización.

Se prosigue en la constante labor de incorporar la relación histórica de poseedores de Grandezas de España y Títulos del Reino, con los datos adicionales del monarca concedente, fecha de la concesión, etc.

En la base de datos, además de la información habitual en este tipo de guías (monarca concedente, concesionario de la merced, poseedor actual, etc.), se sigue incorporando la fecha de la Real Carta de sucesión o rehabilitación o, en su defecto el Real Decreto por el que se mandó expedir una u otra. Se prosigue añadiendo dos aportaciones: una, los demás títulos y grandezas que pueda ostentar un mismo poseedor; la otra, de mayor trascendencia, es la información relativa a los "sucesivos titulares". A este respecto, se ha mejorado el sistema de búsqueda tanto de las mercedes nobiliarias como de los monarcas que las concedieron.

Entre las mejoras introducidas cabe destacar la posibilidad de desplegar la lista de monarcas y jefes de Estado concedentes. Ahora también es posible obtener de forma más sencilla el listado de Títulos con Grandeza de España, así como el listado de los Títulos del Reino.

Como consecuencia del proceso de digitalización y reordenación del archivo se cuentan 4.195 carpetas correspondientes a títulos nobiliarios, de las cuales 2.691 se refieren a títulos vigentes y las restantes a títulos vitalicios, extinguidos o vacantes.

A 31 de diciembre de 2024 el total de dignidades nobiliarias vigentes es de 2.666, llevadas por 2.174 titulares. De ellas, 390 son Grandezas de España, 2.263 Títulos del Reino y 13 Títulos extranjeros.

11.- Asesoría genealógica.

Continúan prestándose por nuestro Letrado Asesor a los miembros de la Diputación, con carácter gratuito, servicios de asesoramiento sobre expedientes de sucesión, cesión y distribución de Grandezas y Títulos, extensivos a aquellas personas que, a consecuencia del fallecimiento del anterior poseedor, solicitan información y ayuda de la Diputación para preparar sus expedientes de sucesión.

Asimismo, se han atendido numerosas consultas sobre asuntos nobiliarios de diversa índole, efectuadas tanto por personas físicas como por corporaciones o instituciones de carácter público o privado en relación con temas nobiliarios dentro y fuera de España.

Igualmente, a través de nuestra página web se informa del movimiento de Grandezas y Títulos que se publica en el Boletín Oficial del Estado.

12.- Encuentros.

Durante el año 2024 se han celebrado tres Encuentros en la sede de la Diputación, todos ellos simultaneando la vía presencial y la telemática: El 22 de enero, el Marqués de Pescara expuso el tema El Notario y sus documentos. Perspectiva histórica y proyección actual; el 10 de junio, el Conde de Motrico habló sobre Occidente vota: elecciones europeas y estadounidenses en un mundo en cambio; y el 16 de octubre, la Marquesa de Casa Fuerte trató del tema España, entre la decadencia y la esperanza.

13.- Actividades culturales.

La Fundación Cultural de la Nobleza Española, institución directamente vinculada a la Diputación de la Grandeza, ha realizado durante el año 2024 las siguientes actividades culturales:

A) En el capítulo de conferencias, los días 6, 7, y 8 de febrero, en colaboración con la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, se impartió el ciclo de conferencias Reinas de España (1474-1902).

Ha proseguido, en colaboración con la Fundación Banco Santander, la Real Academia de la Historia y el Archivo Histórico Nacional, el ciclo ya clásico de "Biografías e Historia", que este año se ha ocupado del tema Cisneros y la llegada de la Modernidad, que tuvo lugar los días 7, 14, 21 y 28 de mayo en la sede del Archivo Histórico Nacional.

B) Visitas y viajes culturales: Tuvieron lugar los siguientes:

Visita a la exposición "Felipe VI. Diez años de la Historia de la Corona de España", en el Palacio Real de Madrid, 25 y 26 de junio. Se organizó una nueva visita el 19 de septiembre.

Visita a la exposición "Sorolla y el Conde de Villagonzalo. Una conversación inédita", en el Museo Sorolla de Madrid. 20 de septiembre.

Visita al Palacio de Liria y a la exposición "Cartas de Colón: América en la Casa de Alba". 20 y 22 de noviembre.

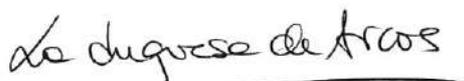
C) Visitas al Museo del Prado y al Museo Thyssen-Bornemisza: Hemos seguido colaborando con las Fundaciones Amigos del Museo del Prado y del Museo Thyssen. Los miembros adheridos a estos convenios han podido visitar las exposiciones organizadas por el Museo del Prado: "Reverso", 15 de enero; "Arte y transformación en España (1885-1910)", 27 de mayo; y "Darse la mano. Escultura y color en el Siglo de Oro", 16 de diciembre. Y las del Museo Thyssen: "El realismo íntimo de Isabel Quintanilla", 13 de mayo; "La memoria colonial en las colecciones Thyssen-Bornemisza", 16 de septiembre; y "Gabriele Münter, la gran pintora expresionista", 16 de diciembre.

D) Real Fábrica de Tapices: Como fruto del convenio de colaboración suscrito con la Fundación Real Fábrica de Tapices, se han realizado las siguientes actividades: Conferencia "Los hilos artísticos del tejido social", por don Juan de Dios Ruano el 29 de enero; y otra conferencia pronunciada por don José Luis Sampedro Escolar sobre el tema "Consideraciones heráldicas en torno a un tapiz histórico". Visita a la exposición "Espacios e identidades", 21 de mayo; y el Taller "Tintes naturales", el 16 de noviembre.

E) Visita a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando para la exposición "Goya. El despertar de la conciencia", 21 de mayo.

F) Publicaciones: La Fundación Cultural, en colaboración con la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, ha distribuido a sus miembros el libro "Reinas de España (1474-1902)", que recoge las conferencias del ciclo impartidas sobre el mismo tema en la sede de dicha Real Maestranza. Sevilla, 2024.

Madrid, 12 de febrero de 2025.



La Duquesa de Arcos
Decana